

শ্রীশুক উবাচ ॥

নিমিরিক্কাকুতনয়ো বশিষ্ঠমবৃত্ত্বিজং । আরভ্য সত্রং সোহপ্যাহ শক্রেণ প্রাথুতৌহস্মি ভোঃ ॥ ১ ॥
তং নির্বর্ত্যাগমিষ্যামি তাবন্মাং প্রতিপালয় । ভৃষীমাদীদ্যুহপতিঃ সোহপীন্দ্রস্তাকরোন্মথঃ ॥ ২ ॥
নিমিচলমিদং বিদ্বান্ সত্রমারভতাত্মবান্ । ঋত্বিগ্ভিরপরৈস্তাবন্মাগমদ্যাবতা গুরুঃ ॥ ৩ ॥
শিষ্যব্যতিক্রমং বীক্ষ্য তং নির্বর্ত্যাগতো গুরুঃ । অশপৎ পততাং দেহোনিমেঃ পণ্ডিতমানিনঃ ॥
নিমিঃ প্রতিদদৌ শাপং গুরবেহধর্মবর্তিনে । তবাপি পততাং দেহো লোভাধর্মমজানতঃ ॥ ৪ ॥

শ্রীপরমহংসী ।

ইক্ষাকোরৈব পুত্রস্ত নিমের্ষংশ ত্রয়োদশে । বর্ণ্যতে যজ্ঞিরে তত্র ব্রহ্মজ্ঞা জনকাদয়ঃ ॥ ০ ॥
নিমের্ষোরসঃ পুত্রো নাতুদিত্তি দর্শয়ন্ কথামাহ নিমিরিত্যেকাদশতিঃ সত্রমারভ্য বশিষ্ঠং ঋত্বিজং অবৃত্ত বত্রে ॥ ১ ॥
তং শক্রমথং নির্বর্ত্যা প্রতিপালয় প্রতীক্ষস্বেতি গৃহপতি নির্মিঃ ॥ ২ ॥
ইদং জীবিতং চলং অস্থিরং বিদ্বান্ ॥ ৩ ॥
তমিহ স্তমথং নির্বর্ত্যাগতোগুরুঃ । শিষ্যস্ত ব্যতিক্রমমত্মায়ং বীক্ষ্য নিমের্ষেহঃ পততু ইত্যশপৎ ॥ ৪ ॥

শ্রীবিষ্মনাথচক্রবর্তী ।

নিমিরিক্কাকু পুত্রস্ত বংশমুক্তা ত্রয়োদশে । সমাপিতঃ সূর্য্য বংশো বিষ্ণু বৈষ্ণব সংকথঃ ॥ ১ ॥
প্রতিপালয় প্রতীক্ষস্ব । গৃহপতি নির্মিঃ ॥ ২ ॥
ইদং জীবিতং চলমস্থিরং বিদ্বান্ যত আত্মবান্ সুবুদ্ধিঃ ॥ ৩ ॥
নির্বর্ত্যা শক্রস্ত মথং নিষ্পাদ্য আগতঃ শিষ্যস্ত নিমের্ষ্যতিক্রমং অসমানপেক্ষাং ॥
অধর্মবর্তিনো লোভাৎ ইন্দ্রতো মন্তোপি দক্ষিণাকাঙ্ক্ষাক্রুপাৎ ॥ ৪ ॥

ত্রয়োদশ অধ্যায়ে ইক্ষাকু পুত্র নিমির বংশ বিবরণ, যাহাতে ব্রহ্মজ্ঞ জনকাদির উদ্ভব হয় ॥ ০ ॥

শুকদেব কহিলেন ইক্ষাকু তনয় নিমি যজ্ঞ আরম্ভ করিয়া মহর্ষি বশিষ্ঠকে ঋত্বিজ্ কর্মে বরণ করিলে
ঐ মুনি বলিলেন অগ্রে ইন্দ্র আমাকে বরণ করিয়াছেন ॥ ১ ॥

ইন্দ্রযজ্ঞ সমাপন না করিয়া তোমার যজ্ঞে বৃত্ত হইতে পারি না, যাবৎ ইন্দ্রযজ্ঞ সমাপন না হয়
তাবৎ পর্য্যন্ত প্রতীক্ষা কর । এ কথায় নিমি আর কিছু বলিতে পারিলেন না, মৌনী হইয়া রহিলেন ।
বশিষ্ঠও ইন্দ্রযজ্ঞ করিতে গেলেন ॥ ২ ॥

পরন্তু তৎপরেই নিমি বিবেচনা করিলেন জীবন অতিশয় অস্থির, ইন্দ্রসত্র সমাপন না হইতে ২
যদি আগার মৃত্যু হয় তবে ত যজ্ঞ হইল না, অতএব যাবৎ পর্য্যন্ত কুলগুরু বশিষ্ঠ আগত না হন তাবৎ
অন্য ঋত্বিক দ্বারা সত্রকর্ম আরম্ভ করি । ইহা স্থির করিয়া যজ্ঞ আরম্ভ করিলেন ॥ ৩ ॥

অনন্তর বশিষ্ঠমুনি ইন্দ্রসত্র সমাপন করিয়া নিমির ভবনে আগমন করিলেন, শিষ্যের অন্তায় দর্শনে
মুনির ক্রোধ জন্মিল । রোষ বশতঃ এই অভিশাপ দিলেন, পণ্ডিতাভিমানি এই নিমির দেহ শীঘ্র পতিত
হউক । কুলগুরু ঐ প্রকারে অধর্ম বর্তী হওয়াতে নিমিও তাঁহাকে এই অভিশাপ দিলেন, তুমি লোভে
পরতন্ত্র হইয়া ধর্মের প্রতি দৃষ্টি করিলে না তোমারও দেহ পতিত হউক ॥ ৪ ॥

ইত্যাংসমর্জ্য স্বং দেহং নিমিরধাঅকোবিদঃ । মিত্রাবরুণয়ো জ্জ্ঞে উর্কশ্যাং প্রপিতামহঃ ।

গন্ধবস্ত্রষু তদেহং নিধায় মুনিভক্তমাঃ । সমাপ্তে সত্রযাগেচ দেবানুচুঃ সমাগতান্ ॥ ৫ ॥

রাজ্ঞো জীবতু দেহোহয়ং প্রসন্নঃ প্রভবোযদি । তথেষ্ট্যক্তে নিগিঃ প্রাহ মাভূশ্মে দেহবন্ধনং ॥ ৬ ॥

যশ্র যোগং নবাঙ্কুস্তি বিয়োগভয়কাতরাঃ । ভজন্তি চরণাস্তোজং মুনয়োহরিমেধসঃ ।

শ্রীপরশ্রামী ।

উর্কশীদর্শনাং স্বয়ং রেতঃ তাভ্যাং কুন্তে নিষিক্তং তস্যাং প্রপিতামাহো বশিষ্ঠো জ্জ্ঞে । তদাহ মিত্রাবরুণয়োৱিতি তথাচ
শ্রুতিঃ কুন্তে রেতঃ সিষিচতুঃ সমানমিতি ॥ ৫ ॥

যদি প্রসন্নঃ প্রভবঃ সমর্থঃ তর্হি জীবতু ইত্যাচুঃ ॥ ৬ ॥

যশ্র দেহশ্র যোগং নবাঙ্কুস্তি অপিতু মোক্ষায়ৈব ভজন্তি ॥ ৭ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

ষাদশো নাস্তি । অথ ত্রয়োদশে । নিগিঃ প্রাহেতি যোগবলেন লিঙ্গশরীরমবলম্ব্যবেতি জ্জ্ঞেয়ং ॥ ১।২।৩।৪।৫।৬ ॥

অশ্র বিয়োগো ভবিষ্যতীতি ভয়েন কাতরা বিরুবাঙ্কানঃ । সন্তো যস্য যোগমাত্রঃ কিস্মত তৎ সম্বন্ধি নানা জন্ম নানা জাতীয়
স্বপ্নং ন বাঙ্কুস্তি কিন্তু ভজন্তি কেবলং নতু চরণাস্তোজং ভজন্তীতি সেবাসুখেচ্ছা দর্শিতা । সেবা চ দেহং বিনা ন সম্ভবতি তর্হি কথং
তদুপযুক্ত দেহমপি ন বাঙ্কুস্তি । নেত্যাহ । দেহমিতি দুঃখাদাবহমেব নকাময়ে । তদীয় পরম সেবোপযুক্ত দেহস্ত পার্শদ রূপএব ।

শ্রী বিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

প্রপিতামহোবশিষ্ঠঃ দেহং তাকু। মিত্রাবরুণয়ো জ্জ্ঞে ইতি উর্কশীদর্শনতত্ত্বদীয় রেতসঃ কুন্তনিহিতাদিত্যর্থঃ । তথাচ
শ্রুতিঃ কুন্তে রেতঃ সিষিচতুঃ সমানমিতি ॥

তদেহং নিমিশরীরং ॥ ৫ ॥

যদি প্রসন্নঃ প্রভবঃ সমর্থঃ তর্হি জীবতিত্যাচুঃ । তথেষতি দেবৈরুক্তে গতি ॥ ৬ ॥

ভজন্তীতি দেহান্তাবে চরণাস্তোজ ভজনা সম্ভবান্ম ভগবৎ পার্শদ দেহোহঙ্কুস্তি প্রার্থনা রূপো গূঢ়ো ধ্বনিঃ ॥

নাবরুণংসে ন ধর্তু মিচ্ছামি । উদকে উদকেহপি । উদকে জলচরাদন্ত্যায় অশ্রুত স্থলে স্বভাবাক্ত মৃত্যুরিত্যর্থঃ ॥

দেবা উচুরিতি দেহো জীবতি মুনীনাং প্রার্থিতং ন জীবতি রাজ্ঞঃ পার্শদদেহো ভবতি তৃতীয় প্রার্থিতশ্র দাতৃ মশকা-

এই বলিয়া নিজ দেহ বিসর্জন করিলেন । সেই সময় বশিষ্ঠ ঋষিরও শরীর পাত হইল, কিন্তু
কিয়ৎকাল পরে মিত্রাবরুণের যজ্ঞে উর্কশী গর্ত্তে তিনি পুনরায় উৎপন্ন হয়েন । অর্থাৎ যজ্ঞ করিতে
করিতে উর্কশী দর্শনে মিত্রাবরুণের যে রেতঃ স্থলিত হয় যাহা তাঁহারা কলস মধ্যে রাখিয়াছিলেন তাহা
হইতে বশিষ্ঠের পুনরায় উদ্ভব হইল । সে যাহা হউক, যজ্ঞ করিতে করিতে নিমির দেহ পতন হইলে
মুনিগণ গন্ধ বস্ত্র মধ্যে তদীয় কলেবর স্থাপন করিলেন । অনন্তর ক্রতু সমাপ্ত হইলে পর উপস্থিত দেব-
গণকে নিবেদন করিলেন ॥ ৫ ॥

আপনারা যদি প্রসন্ন ও সমর্থ হন বলুন নিমিরাজের এই দেহ সজীব হইয়া উথিত হউক । ইহাতে
দেবতারা তথাস্ত বলিলে নিমি গন্ধবস্ত্র মধ্য হইতে বলিলেন আর কখনই যেন আমার দেহ বন্ধ না
হয় ॥ ৬ ॥

হরি সেবক মুনিরা বিয়োগ ভয়ে কাতর হইয়া কদাপি দেহ যোগ বাঙ্কু করেন না, মুক্তির নিমিত্ত
কেবল ভগবানের পাদপদ্ম ভজনা করিয়া থাকেন । অপর মানবদেহ দুঃখ শোক ও ভয়ের আশ্রয়,
তাহা আর আমি ধারণ করিতে বাসনা করি না, যে হেতু জলে মৎস্য সকলের ন্যায় সর্বত্র দেহের মৃত্যু

দেহং নাবরুক্রৎসেহং দুঃখশোক ভয়াবহং । সৰ্বত্রাস্য যতোমৃত্যু মৎস্যানামুদকে যথা ॥ ৭ ॥

দেবা উচুঃ ॥

বিদেহ উষ্যতাং কামং লোচনেষু শরীরিণাং । উন্মেষণ নিমেষাভ্যাং লক্ষিতোধ্যাত্ম সংস্থিতঃ ॥ ৮ ॥

অরাজক ভয়ং নৃণাং মন্যমানা মহর্ষয়ঃ । দেহং মমস্থুঃ স্ম নিমেষে কুমারঃ সমজায়ত ॥ ৯ ॥

জন্মনা জনকঃ সোহভূদ্বৈদেহস্ত বিদেহজঃ । মিথিলো মথনাজ্জাতো মিথিলা যেন নির্মিতা ।

তস্মাদুদাবস্তুস্তশ্চ পুত্রোহভূন্নন্দিবর্দ্ধনঃ । ততঃ স্নকেতুস্তস্যাপি দেবরাতো মহীপতে ॥ ১০ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

নিমি বিদেহ এব সন্মুখ্যতাং বসতু কামং যথেষ্টং । এবং সতি যুগ্মাভিঃ প্রার্থিতং জীবিতমশ্চ ভবিষ্যতি নচ দেহবন্ধ ইতি ভাবঃ সচ অধ্যাত্ম সংস্থিতঃ সন্ উন্মেষণ নিমেষাভ্যাং তৎ প্রবর্তকত্বেন লক্ষিতো বর্তত ইতি শেষঃ ॥ ৮ ॥

তদেবং মৃতাদপি নিমি দেহাৎ বংশ প্রবৃত্তিং দর্শয়তি অরাজক ভয়মিতি ॥ ৯ ॥

তত্ত্বার্থানি ত্রীণি নামাশ্রয়ঃ । জন্মনা অসাধারণেন জনএব জনকঃ । যদা স্বদেহ দ্বারা জনকত্বাৎ স নির্মিজনকোহভূদিত্যর্থঃ । মিথিলা যেন নির্মিতেত্যানেন ব্যাপ্ত্যন্তরমর্থাহুঃ ॥ ১০ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

সচ নিত্য সুখাত্মক এবতি ভাবঃ । আশ্রয়াদিতি পাঠেপি স এবার্থঃ ॥ ৭ ॥

দেবা উচুরিতি দেবাস্ত্ব যৎ কিঞ্চিদেব সমাদধৎ উচুরিত্যর্থঃ । রাজো জীবতু দেহোহয়মিতি মুন্যর্থিতস্য রাজা তন্নিবেশস্যচ করণে সংকটতাপাতাৎ । তদীয় পরমাতীষ্টস্য চ দাতুং শকাবাদিতি ভাবঃ ॥ ৮ ॥

অরাজক ইতি । ততঃ স্ববাক্যং চাব্যর্থঃ তে চক্রুরিতি ভাবঃ ॥ ৯ । ১০ । ১১ । ১২ । ১৩ । ১৪ । ১৫ । ১৬ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

দ্বাহুভয়মেব দিৎসন্তঃ উচুরিত্যর্থঃ ॥ ৭ ॥

নির্মির্দেহএব উষ্যতাং বসতু লক্ষিতো জাতঃ সন্ লোচনেষু অধ্যাত্মসংস্থিত ইত্যভ্যাং জীবিতং দেহবন্ধাভাবশ্চেতুভয় প্রার্থিতং সেত্বতীতি ভাবঃ ॥ ৮ । ৯ ॥

জন্মনা অসাধারণেন জায়ত ইতি জনকঃ ॥ ১০ ॥

সস্তাবনা আছে ॥ ৭ ॥

দেবতারা কহিলেন তবে এই নিমিত্ত দেহ শূন্য হইয়াই দেহি সকলের লোচনে যথেষ্টাক্রমে বাস করুন । এ কথার তাৎপর্য এই, এরূপ হইলে মুনিগণ যে নিমিত্ত জীবন প্রার্থনা করিতেছেন তাহা সিদ্ধ হইবেক অথচ তাঁহার দেহ সম্বন্ধ হইবে না । হে রাজন্ ! উক্ত বাক্যানুসারেই নিমি আত্মস্থ হইয়াছিলেন, নেত্রের উন্মেষ ও নিমেষ সময়ে তৎ প্রবর্তক বলিয়া দৃষ্ট হইতেন মাত্র ॥ ৮ ॥

পরন্তু তদনন্তর মহর্ষিরা বিবেচনা করিলেন অরাজক রাজ্যে প্রজাজনের সর্বদা ভয় সস্তাবনা, অতএব সকলে রাজপুত্র কামনা করিয়া ঐ নিমির দেহ মন্থন করিলেন, তাহাতে তাঁহার মৃতদেহ হইতে একটি কুমার উৎপন্ন হইল ॥ ৯ ॥

সেই নিমি তনয় অসামান্য জন্ম হেতু জনক নামা হইলেন, তাহার অর্থ জনই । অপর বিদেহ হইয়া জন্ম গ্রহণ করাতে তাঁহার নাম বিদেহও হয় । মথনে জন্ম হেতু মিথিল বলিয়াও খ্যাত হন, অথবা তিনি মিথিলা পুরীর নির্মাণকর্তা একারণ মিথিলাধিপ হইয়াছিলেন । সে যাহা হউক, ঐ জনকের পুত্র উদাবস্তু, তাহার নন্দন নন্দিবর্দ্ধন । নন্দিবর্দ্ধনের তনয় স্নকেতু, তাহার পুত্র দেবরাত ॥ ১০ ॥

তস্মাদ্ বৃহদ্রথস্তস্য মহাবীৰ্য্যঃ স্পৃহং পিতা । স্পৃহতে ধৃষ্টকেতুর্বে হর্য্যশোহথ মরুস্ততঃ ।
 মরোঃ প্রতীপকস্তস্মাজ্জাতঃ কৃতরথোযতঃ । দেবমীঢ়স্তস্য পুত্রো বিশ্রুতোহথ মহাপ্রতিঃ ।
 কৃতিরাতস্তত স্তস্মান্মহারোমাচ তৎসুতঃ । স্বর্ণরোমা স্ততস্তস্য হ্রস্বরোমা ব্যজায়ত ।
 ততঃ শীরধ্বজো যজ্ঞে যজ্ঞার্থং কৰ্ষতোমহীং । সীতা শীরাগ্রতো জাতা তস্মাৎ শীরধ্বজঃ স্মৃতঃ ।
 কুশধ্বজ স্তস্য পুত্র স্ততো ধর্ম্মধ্বজো নৃপ । ধর্ম্মধ্বজস্য ধৌ পুত্রৌ কৃতধ্বজমিতধ্বজৌ ॥ ১১ ॥
 কৃতধ্বজাৎ কেশিধ্বজঃ খাণ্ডিক্যস্ত মিতধ্বজাৎ । কৃতধ্বজস্তোরাজম্না বিদ্যা বিশারদঃ ।
 খাণ্ডিক্যঃ কৰ্ম্ম তদ্বজ্রো ভীতঃ কেশিধ্বজাদ্রুতঃ । ভানুমাং স্তস্য পুত্রোহভূচ্ছতদ্রুমস্ত তৎসুতঃ ।
 শুচিস্ত তনয়স্তস্মাৎ সনদ্বাজঃ স্ততোহভবৎ ॥ ১২ ॥
 উর্জকেতুঃ সনদ্বাজাদজোহথ পুরুজিৎ স্ততঃ । অরিস্টনেমি স্তস্যাপি শ্রুতায়ু স্তৎসপার্ষকঃ ।
 ততশ্চিত্ররথোযস্য ক্ষেমাধির্মিথিলাধিপঃ । তস্মাৎ সমরথস্তস্য স্ততঃ সত্যরথস্ততঃ ॥ ১৩ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

স্পৃহং স্পৃহতি: তস্ত পিতা ॥ ১১ ॥
 তস্ত কেশিধ্বজস্ত ভানুমান্ ॥ ১২ ॥
 তৎ তস্মাৎ সপার্ষক: ॥ ১৩ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

স্পৃহতে: পিতা স্পৃহং পিতা ॥
 কৰ্ষতো যস্ত সীতা রামপত্নী শীরাগ্রতো লাক্ষনাগ্রতো জাতা তস্মাদেব হেতো: শীরএব ধ্বজ: কীৰ্ত্তি বাজকো যস্ত স: ॥ ১১ ॥
 দ্রুত: পলায়িত: ॥ তস্ত কেশিধ্বজস্ত ভানুমান্ ॥ তৎ তস্ত ॥ ১২ । ১৩ ॥

দেবরাত হইতে বৃহদ্রথের জন্ম হয় । তাহার পুত্র মহাবীৰ্য্য । মহাবীৰ্য্যের সন্তান স্পৃহতি, তাহার পুত্র ধৃষ্টকেতু, তদনয় হর্য্যশ্ব, তাহা হইতে মরুর উদ্ভব হয় । মরুর পুত্র প্রতীপ, তাহা হইতে কৃতরথ জন্ম গ্রহণ করেন । তাহার স্তত দেবমীঢ়, দেবমীঢ়ের সন্তান বিশ্রুত, বিশ্রুত হইতে মহাপ্রতি, মহাপ্রতির পুত্র কৃতিরাত, তাহার পুত্র মহারোমা, মহারোমার পুত্র স্বর্ণরোমা । তাহা হইতে হ্রস্বরোমা জন্ম গ্রহণ করেন । হ্রস্বরোমার সন্তান শীরধ্বজ । হ্রস্বরোমা রাজা যজ্ঞার্থ ভূমি কৰ্ষণ করিতেছিলেন সেই সময় তাঁহার শীরা অর্থাৎ লাক্ষল পদ্ধতির অগ্রভাগ হইতে ঐ ব্যক্তির জন্ম হয়, এই কারণে তাঁহার নাম শীরধ্বজ হইয়াছিল । শীরধ্বজের সন্তান কুশধ্বজ, তাহার পুত্র ধর্ম্মধ্বজ । ধর্ম্মধ্বজের দুই সন্তান কৃতধ্বজ এবং মিতধ্বজ ॥ ১১ ॥

তন্মধ্যে কৃতধ্বজ হইতে কেশিধ্বজ উৎপন্ন হন এবং মিতধ্বজ হইতে খাণ্ডিক্যের জন্ম হয় । হে রাজন্ ! কৃতধ্বজের পুত্র খাণ্ডিক্য আত্ম বিদ্যায় বিশারদ এবং বিলক্ষণ কৰ্ম্ম তদ্বজ্র ছিলেন । একদা কোন কারণে কেশিধ্বজের ভয়ে পলায়ন করেন । কেশিধ্বজের পুত্র ভানুমান্, তাহার পুত্র শতদ্রুম, শতদ্রুমের পুত্র শুচি । ঐ শুচি হইতে সনদ্বাজ উৎপন্ন হইলেন ॥ ১২ ॥

সনদ্বাজের আত্মজ উর্জকেতু, তৎপুত্র পুরুজিৎ । পুরুজিতের পুত্র অরিস্টনেমি, তাহার তনয় শ্রুতায়ু, তাহার পুত্র সপার্ষ, সপার্ষ হইতে চিত্ররথ উৎপন্ন হয়, তাহার পুত্র ক্ষেমাধি । ক্ষেমাধির সন্তান সমরথ, তাহার পুত্র সত্যরথ ॥ ১৩ ॥

আসীদুপগুরু স্তম্ভাছুপগুপ্তোহ্মিসম্ভবঃ ॥ ১৪ ॥

বস্বনন্তোহং তৎপুত্রোযযুর্বান্ যং স্তভাষণঃ । শ্রুতস্ততো জয়স্তম্ভাদ্বিজয়োহস্মাদৃতঃ স্ততঃ ।

শুনকস্তৎস্ততো জজ্ঞে বীতহব্যো ধৃতিস্ততঃ । বহুলাশোধৃতেস্তস্য কৃতিরস্য মহান্ বশী ॥ ১৫ ॥

এতে বৈ মিথিলা রাজমাত্ন বিদ্যা বিশারদাঃ । যোগেশ্বর প্রসাদেন দ্বৈন্দ্রমুক্তা গৃহেষপি ॥ ১৬ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সাংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং নবমস্কন্ধে সূর্য্যবংশ
কীর্তনং ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ১৩ ॥ * ॥

শ্রীশুক উবাচ ॥

অথাং শ্রুত্যাং রাজন্ বংশঃ সোমস্য পাবনঃ । যস্মিন্নৈলাদয়োভূপাঃ কীর্ত্যন্তে পুণ্যকীর্তয়ঃ ।

শ্রীধরস্বামী ।

অগ্নিসম্ভবঃ অগ্নেরংশাং সংভূতঃ ॥ ১৪ ॥ যদ্ব্যং স্তভাষণঃ ॥ ১৫ ॥ যোগেশ্বর বাজ্যবক্ষ্যাদয় স্তেবাং প্রসাদেন ॥ ১৬ ॥

॥ * ॥ ইতি নবমে ত্রয়োদশঃ ॥ * ॥

চতুর্দশাদিভিঃ সোম বংশমাহ সমাপ্তিতঃ । যস্মিন্নৈলাদয়ো ভূপাঃ কীর্ত্যন্তে পুণ্যকীর্তয়ঃ । চতুর্দশে শুভোঃ পত্ন্যাং তারায়ঃ

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

॥ * ॥ ইতি শ্রীমদ্ভাগবত নবমস্কন্ধে শ্রীজীবগোপামি কৃত ক্রমসন্দর্ভে ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ * ॥

অথাং ইতি শ্রুত পূর্ব্বমীমান্সান্ প্রতাধাতো ব্রহ্ম জিজ্ঞাসেতি বং স্বয়ং ভগবদাবির্ভাবাম্পদ বংশ কথনারন্তে মাদ্রল্যায়ানস্তর্যা
হেতু বিশেষযোর্বোধনায়চ । সোমস্য তদ্বংশধরস্যপি পাবনোবংশঃ । যদা সোমস্য উমাসহচরস্য শিবস্তাপি । বং পাদনিঃ স্তত
সরিং প্রবরোদকেন তীর্থেন মুর্দ্ধাদিকৃতেন শিবঃ শিবোহভূদিতি বং । স্বয়ং ভগবদাবির্ভাবাং । অন্ত তাবত্তং সম্বন্ধেন তাদ্-
শত্বং স্বতোপ্যনাতঃ । প্রশস্তমিত্যাহ যস্মিন্নিতি ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

অগ্নিসম্ভবঃ অগ্ন্যাংশসম্ভূতঃ ॥ ১৪ । ১৫ । ১৬ ॥

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিত্বাং হর্ষিণ্যাং শুভচেতসাং । ত্রয়োদশোহ্যং নবমে সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সতাং ॥ * ॥

তারায়ঃ স্বভবোঃ পত্ন্যামিন্দুনা জনিতাষুদাং । জাত ঐলং ষড়্বর্গশ্চাং পুত্রান্ প্রাপ চতুর্দশে ১ । ২ ॥

সত্যরথের পুত্র উপগুরু, তাহা হইতে অগ্নির অংশে উপগুপ্ত জন্ম গ্রহণ করেন ॥ ১৪ ॥

উপগুপ্তের সন্তান বস্বনন্ত, তৎপুত্র যযুর্বান্ । তাহা হইতে স্তভাষণ উৎপন্ন হইলেন । স্তভাষণের
পুত্র শ্রুত, তাহার পুত্র জয়, জয়ের তনয় বিজয়, বিজয় হইতে ঋত জন্ম গ্রহণ করেন । তাঁহার পুত্র
শুনক, তাহার সন্তান বীতহব্য, তত্তনয় ধৃতি, ধৃতির পুত্র বহুলাশ্ব, তাহার পুত্র মহাবশী কৃতি ॥ ১৫ ॥

হে রাজন্ ! এই সকল মহীপাল মিথিলাদেশীয়, ইহারা আত্মবিদ্যায় সুপণ্ডিত এবং যাজ্ঞবল্ক্যাদি
যোগীশ্বরদিগের প্রসাদে গৃহে বাস করিয়াও সুখ দুঃখাদি দ্বন্দ্ব নিম্মুক্ত ছিলেন ॥ ১৬ ॥

॥ * ॥ ইতি নবমে ত্রয়োদশ ॥ * ॥

চতুর্দশ অধ্যায়ে বৃহস্পতির পত্নী তারার গর্ভে সোম হইতে বুধের জন্ম এবং বুধ হইতে ঐল ও ঐল
হইতে উর্ব্বশীর গর্ভে আয়ুযুখ্য প্রভৃতি ছয়জনের উৎপত্তি ॥ * ॥

শুকদেব কহিলেন রাজন্ ! অনন্তর পাবন সোম বংশের বিবরণ বলিতেছি শ্রবণ কর । ঐ বংশেই
পুণ্যকীর্তি ঐল প্রভৃতি ভূপতি কীর্তিত হইয়া থাকেন । হে মহারাজ ! সহস্র শীর্ষা পরম পুরুষ ভগবা-